



INFORMAZIONI PERSONALI

Raffaele Trapanese

+39 339 158 79 73

r.trapanese@gmail.com

Via della Verbena n13 – Eboli - Salerno

Sesso Maschio | Data di nascita 02/10/1980 | Nazionalità Italiana

AREE DI COMPETENZA

Organizzazione e Gestione di Eventi - Commerciale - Design

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Aprile 2018 - Ottobre 2018

Organizzatore di Eventi - Commerciale

In Tavola Fine Banqueting , Eboli

- Organizzazione di cerimonie ed eventi aziendali ai massimi livelli del settore in Ville e Castelli.
- Ufficio Commerciale: front e back office, gestione del cliente dal primo incontro alla conclusione dell'evento, protocollo dei contratti, gestione dei pagamenti.
- Supervisione degli eventi in loco, dalla Costiera Amalfitana a tutto il centro-sud Italia.

Attività o settore Organizzazione di Eventi - Banqueting.

Ottobre 2009 – Attualmente

Graphic Designer – [Visita il sito internet.](#)

- Comunicazione visiva e gestione d'immagine per aziende e privati.
- Progettazione grafica rivolta al mondo del digitale, della carta stampata e del web.

Luglio 2014 - Aprile 2015

Book Designer

Code Mantra, Stati Uniti - Unione Europea - India

- Impaginazione e correzione di libri per autori ed editori americani.

Attività o settore Software e Servizi per l'Economia dei Contenuti.

Maggio 2011 - Settembre 2011

Organizzatore di Eventi - Amministrativo - Graphic Designer

Raindance Film Festival, London (United Kingdom)

- Amministrazione, organizzazione dei corsi, ricerche di mercato, cura dell'immagine del Raindance Film Festival e del sito aziendale, team manager per alcuni corsi.
- Elaborazione Grafica del marchio Raindance a scopi pubblicitari.

Attività o settore Istruzione, formazione, organizzazione di eventi.

Agosto 2010 - Settembre 2010

Filmmaker - Graphic Designer

Falco Produzioni, Roma - Parco Nazionale del Pollino (Basilicata - Calabria)

- Regia, ripresa, montaggio, DVD authoring, cover design.

Attività o settore Produzione AudioVideo.

Maggio 2008 - Settembre 2009

Project Manager - Designer

Essenzialeonline.it, Salerno

- Analisi del settore, creazione del progetto sia grafico che di comunicazione, definizione di obiettivi sequenziali di sviluppo, esecuzione finale e raggiungimento del target.

Attività o settore Editoria Online.

Febbraio 2008 - Settembre 2009

Consulente - Graphic Designer

Hydra S.r.l, Roma

- Ricerche di mercato, gestione del budget per l'acquisto delle attrezzature, creazione del sito internet, creazione di animazioni 3D per il marchio aziendale, grafica coordinata.

Attività o settore Produzione AudioVideo.

Maggio 2009 - Luglio 2009

Video Assistant ed Operatore Backstage sul set di "Vorrei vederti Ballare"

RAI - Falco Produzioni, Roma

- Registrazione e catalogazione del materiale girato per il film, riprese sul set per il backstage.

Attività o settore Cinematografico.

Febbraio 2008 - Dicembre 2008

Digital e Cover Designer

casa editrice Tespi srl e Nicola Pesce Editore

- Creazione di copertine per libri, creazione del marchio per la community di fumetti online.

Attività o settore Editoria.

Aprile 2007 - Agosto 2007

Produttore e Regista

UPIM srl, Sede Centrale Milano

- Pianificazione del lavoro, direzione della squadra per le riprese, montaggio, DVD authoring.

Attività o settore Vendita al dettaglio.

Gennaio 2003 - Maggio 2003

Organizzatore di eventi - ufficio biglietteria

Tennis Masters Series, Foro Italo Roma

- Responsabile abbonamenti palchi, gestione cassaforte, contatti con gli sponsor.

Attività o settore Manifestazione sportiva - Internazionali di tennis.

2002

Organizzatore di eventi - Stage

Giffoni Film Festival, Giffoni, Salerno

- Stage nell'ambito del programma IFTS

Attività o settore Festival del cinema per ragazzi.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Maggio 2011 - Agosto 2011

Leonardo Da Vinci Programme – Movie and Vocational training In european Enterprices

- Raindance, London (United Kingdom) - Organizzazione di eventi legati al Cinema.
- Learning Level 8 E.Q.F. (European Qualifications Framework)

Ottobre 2004 - Agosto 2007

Digital and Virtual Designer

School of Visual Art, New York (United States) - Istituto Europeo di Design, Roma

- Cinema, Graphic, video and web design, comunicazione, animazione 3D, stampa.

Gennaio 2001 - Gennaio 2002

Esperto in Linguaggi della Comunicazione e Tecnologie Audio Video Digitali

Giffoni Film Festival - Istituto Magistrale Alfano Primo, Salerno - Università degli Studi, Salerno

- Organizzazione di eventi, comunicazione, marketing, graphic design.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Inglese
Francese

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	B2	C1	C1	B2
Francese	A2	A2	A2	A2	A2

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Ho imparato a lavorare in gruppo e sotto pressione, gestendo i rapporti con i colleghi in diverse occasioni quali esami di gruppo alla SVA a New York, durante la preparazione di spettacoli di Musical, nella direzione grafica del quotidiano online L'Essenziale.
- Nella comunità ecumenica di Taizè in Francia ho imparato cosa vuol dire aprirsi agli altri, il significato della parola condividere e che un mondo diverso è possibile.

Competenze organizzative e gestionali

- Ho organizzato Matrimoni fino a 400 invitati, feste a tema fino a 200 invitati in ville private, gestito un piccolo service audio e luci, lavorato come promoter per alcune discoteche della provincia di Salerno. Ho quindi imparato a gestire un gruppo di lavoro nelle situazioni più disparate, non perdendo mai di vista il target.
- Ho inoltre organizzato diversi viaggi (piccoli gruppi) in alcuni paesi europei.

Competenze professionali

- **Stampa digitale e supporti di stampa** - Riviste e fiere di settore (Med Print – Fiera di Roma).
- **Mattepainting** (tecnica per creare immagini fotorealistiche) - Corso frequentato alla School of Visual Arts di New York e tenuto dal prof. David Mattingly, mattepainter per la Walt Disney e la Industrial Light & Magic.
- **Registrazione del parlato nei film** - Corso frequentato alla SVA e tenuto dal prof. Christopher Newman, direttore audio de: Il padrino I, Il silenzio degli innocenti, ecc.

Competenze informatiche

- **Sistemi Operativi:** Windows – Mac OS
- **Programmi:**
Eccellente conoscenza di Adobe Creative Suite, Office
Buona conoscenza di Edius, Final Cut, Dvd Architect
Conoscenza Base di Wordpress, Joomla, 3D Studio Max, Dvd Studio Pro
- **Linguaggi di programmazione:** esperienza base di HTML, CSS, Action Script, Mysql

Altre competenze

- Poesia - Scrivo sporadicamente poesie e pensieri che raccolgo in un libro.
- Canto moderno e musical - otto anni in diverse compagnie amatoriali.
- Canto Pop e Rock – nel gruppo "Gli Ignoti di Linda"
- Chitarra Acustica - autodidatta. Suono e canto nel gruppo acustico "Genio Ribelle".
- Storia ed archeologia - Ho frequentato per due anni la Facoltà di Lettere e Filosofia presso l'Università degli Studi di Salerno, indirizzo archeologico.

Patente di guida

B (Esperienza di guida in diverse nazioni europee con auto, minivan e camper).

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196

